

COMUNIDAD DE PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS APROPIACIÓN DEL INFORME DE LA COMISIÓN DE LA VERDAD EN CONTEXTOS EDUCATIVOS Y COMUNITARIOS DIPLOMADO

1. INFORMACIÓN DIPLOMADO

NOMBRE	APROPIACIÓN DEL INFORME DE LA COMISIÓN DE LA VERDAD EN CONTEXTOS EDUCATIVOS Y COMUNITARIOS.
<p>Organizan</p>	<p>Centro de Memoria, Paz y Reconciliación Secretaría de Educación del Distrito Universidad Pedagógica Nacional: Licenciatura en Educación Comunitaria CEPAZ Universidad Distrital – Maestría en Educación para la Paz Expedición Pedagógica Nacional Red de Universidades por la Paz Red de Estudiantes del Doctorado en Educación Red de Docentes Investigadores REDDI Banco de la República – La Paz se Toma la Palabra Fundación In- Ju Huellas Colectivo Pensamiento Contemporáneo – Línea de Memoria; Instituto Colombo Alemán para la Paz-CAPAZ Generación V+ Laboratorio de Derechos Humanos y Ciudadanía</p>
<p>Dirigido a</p>	<p>Educadores populares y comunitarios Maestros-as en ejercicio y/o en formación Líderes y lideresas juveniles, sociales y comunitarios/as que acompañen o lideren procesos de educación, memoria y construcción de paz en Bogotá.</p>
<p>Costo</p>	<p>Sin costo. Se requiere previa inscripción</p>
<p>Lugar</p>	<p>Centro de Memoria, Paz y Reconciliación Universidad Pedagógica Universidad Distrital Banco de la República – Plataforma virtual TEAMS</p>
<p>Modalidad</p>	<p>Mixta: Presencial y virtual</p>

NOMBRE

APROPIACIÓN DEL INFORME DE LA COMISIÓN DE LA VERDAD EN CONTEXTOS EDUCATIVOS Y COMUNITARIOS.

Horas de formación

100 horas

Formación directa: 40 horas de formación memoria y derecho a la Verdad y en apropiación del Informe final de la Comisión de la Verdad

10 sesiones los días sábado, 4 horas cada sesión.

Trabajo autónomo: 30 horas

- Lectura de los volúmenes del informe de la Comisión del Informe de la Comisión de verdad
- Análisis de los contenidos de plataforma digital: Transmedia de acciones análogas y digitales
- Estudios de los enfoques diferenciales de la Comisión de la Verdad (étnico, género, psicosocial, ciclo de vida, entre otros)

Trabajo colaborativo: 30 horas

- Fortalecimiento de la comunidad de práctica pedagógica: Que la Verdad sea dicha (co-creación)
- Revisión y análisis de las herramientas que están alojadas en la transmedia.
- Análisis de películas que estén en la línea de la construcción de memorias y verdad histórica.
- Visita a exposiciones del Centro de Memoria, Paz y Reconciliación, Museo Nacional, Museo Nacional de Memoria.

Metodología

Formación- creación:

- Conversatorios de formación en memoria y derecho a la verdad
- Diálogo de saberes del Informe final de la Comisión de la Verdad
- Apropiación pedagógica y didáctica de contenidos de plataforma digital.
- Co-Creación estético- creativo con enfoques diferenciales de la Comisión de la verdad para fortalecer comunidad de práctica pedagógica.

NOMBRE	APROPIACIÓN DEL INFORME DE LA COMISIÓN DE LA VERDAD EN CONTEXTOS EDUCATIVOS Y COMUNITARIOS.
Requisitos de Postulación	Diligenciar el formulario de inscripción.
Fecha de apertura y cierre postulaciones	Divulgación y promoción: 12 de agosto Inscripción del formulario: 18 de agosto Cierre de inscripciones: 1 de septiembre
Duración	El diplomado tiene una duración de 3 meses Tiempo de difusión e inscripciones: Inicia el 3 de Septiembre 2022 Finaliza 5 de Noviembre 2022 Certificación Maestría en Educación para la Paz (Universidad Distrital) Centro de Memoria, paz y Reconciliación
Requisitos de aprobación y certificación	Asistencia mínima del 80% a las sesiones de formación.

2. PRESENTACIÓN

En Colombia, el impacto del conflicto armado ha trastocado los modos de relacionamiento en la vida comunitaria y en los mismos contextos educativos. A pesar de la permanencia de las confrontaciones y de los daños ocasionados, los maestros y educadores populares han mantenido un liderazgo en los territorios con prácticas pedagógicas orientadas hacia una ética de la escucha y del cuidado para construir una cultura de paz y del buen vivir. Además de promover currículos emancipatorios e implementar metodologías comunitarias y de investigación para la transformación, los docentes y educadores han contribuido a la mitigación de los daños, sin desconocer que su oficio se ha realizado en medio de la incertidumbre y zozobra impuestas en la lógica del conflicto armado.

La Firma del Acuerdo de Paz (2016) promovió nuevos retos en los escenarios escolares y comunitarios, pero también convocó a los colombianos a forjar futuros deseables y posibles para el logro de una paz estable y duradera. Hoy, como comunidad de práctica pedagógica, reunidos para promover la reconciliación, reparación simbólica y No repetición celebramos la entrega del Informe Final de la Comisión de La Verdad (CEV).

El informe, a partir de una narrativa participativa, plural y diferencial promueve el reconocimiento de lo sucedido, el esclarecimiento de la verdad y la búsqueda de la convivencia. Este legado permite a la sociedad civil reconocer lo sucedido, propender por la

convivencia y la reconciliación, así como adoptar medidas de reparación y dignificación de las víctimas.

La comunidad de prácticas pedagógicas, apropiamos en nuestro quehacer docente y prácticas comunitarias la premisa del informe de la CEV: Hay futuro si hay verdad. En consecuencia, el presente diplomado busca, recogiendo la experiencia de la Comisión, construir diálogos amplios plurales, participativos y de apropiación colectiva para: i) Propender por la formación para la enseñanza de la memoria y derecho a la verdad, a partir del análisis del Informe final de la CEV; ii) Apropiar los contenidos estético-creativos transmedia del Informe de la Comisión de la Verdad; iii) Co-crear estrategias y piezas comunicativas pedagógicas que promuevan el derecho a la verdad con enfoque diferencial en las comunidades de prácticas pedagógicas.

■ 3. OBJETIVOS

General:

Propiciar escenarios de encuentro, intercambio y creación pedagógica entre educadores/as, líderes-as sociales y comunitarios para la apropiación del informe de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad CEV y de contenidos de la plataforma digital

Específicos:

- Promover diálogos de saberes pedagógicos de los hallazgos y recomendaciones del informe y de los contenidos transmedia de la CEV para fortalecer las comunidades de práctica pedagógica y las acciones comunitarias.
- Co-crear estrategias y piezas comunicativas pedagógicas que promuevan el derecho a la verdad con enfoque diferencial en las comunidades de prácticas pedagógicas en contextos comunitarios.

■ 4. PROPUESTA DE FORMACIÓN

La Comunidad de práctica pedagógica reconoce que durante los 60 años de confrontación armada, maestros y educadores comunitarios han sostenido un liderazgo pedagógico para la búsqueda de la justicia, los derechos humanos y la paz. El Acuerdo de Paz (2016) para la construcción de la paz estable y duradera propuso, entre otros mecanismos, el esclarecimiento de la verdad, convivencia y no repetición, cuya misión fue otorgada a la CEV.

Los hallazgos y recomendaciones del informe final de la CEV fortalecen las prácticas y saberes pedagógicos y comunitarios, razón por la cual la comunidad de práctica se congrega para apropiar y custodiar el legado, así como co-crear e implementar estrategias pedagógicas que aporten, tal como lo señala la Comisión, a la transformación de una Colombia Herida hacia una Colombia que educa para que los sujetos vivan en paz.

Como propuesta de formación, se convoca a promover la reflexión, el diálogo abierto y plural, a partir de algunas preguntas orientadoras:

- ¿Qué nos propone recordar el legado de la Comisión de la Verdad?
- ¿Cómo nos apropiamos de los hallazgos y recomendaciones aportadas por la Comisión de la Verdad?
- ¿Qué conocimientos y estrategias pedagógicas aportamos como educadores y maestros en la apropiación del legado de la Comisión de la Verdad?
- El legado de la Comisión de la Verdad ¿Cómo transforma su quehacer docente?
- ¿Cuáles son los aportes estético-creativos, comunicativos y digitales de los maestros y educadores comunitarios para divulgar el legado de la CEV?

Principios pedagógicos

- Reconocer las experiencias y saberes de las y los educadores/as, líderes/ as sociales y comunitarios para el derecho de la verdad.
- Poner en diálogo los saberes del legado de la Comisión de la Verdad
- Co-crear estrategias y piezas comunicativas y pedagógicas a partir de los aprendizajes de los contenidos transmedia de la CEV, así como de las experiencias docentes y comunitarias para aportar en la divulgación del legado de la Comisión de la Verdad como camino para la reconciliación y la no repetición.

5. METODOLOGÍA

El desarrollo de los temas de cada sesión exige que los participantes previamente realicen lecturas, análisis de materiales transmedia y desarrollen estrategias de co-creación de participantes. De acuerdo con las temáticas en cada sesión, se adoptarán los momentos pertinentes.

Se proponen los siguientes momentos en el desarrollo del diplomado

Momento 1. Acercándonos al llamado de la verdad. Se busca promover el estudio del Informe del legado de la CEV, para lo cual en cada sesión se promueve la deliberación de un tema.

Momento 2 Diálogo de saberes sobre la verdad. A partir de preguntas dinamizadoras, se promueve un diálogo de saberes que contribuya a la comprensión y apropiación del legado de la CEV, así como a co-crear piezas estético-comunicativas. Este momento incluye la invitación de expertos. .

Momento 3. Prácticas y saberes pedagógicos del Legado de la Comisión de la Verdad. Se busca la articulación de los saberes, conocimientos, estrategias metodologías y narrativas transmedia del legado de la CEV con la práctica pedagógica. Este tercer momento se centra en la pregunta ¿Por qué una pedagogía del legado de la CEV?

Momento 4. Fortalecer la Comunidad de Prácticas Pedagógicas por la Verdad, la Memoria y la

No Repetición: co-creación Los anteriores momentos inciden en los saberes y prácticas pedagógicas. En consecuencia, a partir del diálogo de saberes acerca del legado de la Comisión de la Verdad, apropiación de referentes conceptuales y pedagógicos, reflexión sobre su puesta en práctica en el contexto educativo, se propone la socialización y comunicación de las propuestas de co-creación estético-creativas y pedagógicas.

Las propuestas de co-creación, se socializan y comunican en el espacio de diplomado, por lo tanto deben estar previamente diseñadas por los participantes y pueden ser de carácter individual o grupal

- Algunas preguntas que orientan este momento son:
- ¿Qué podemos llevar a la práctica de lo aprendido en la sesión?
- ¿Cómo lo podemos desarrollar?
- ¿En dónde y con quiénes?
- ¿Qué obstáculos se pueden presentar y cómo los puedo enfrentar y superar?

TEMAS	METODOLOGÍA	TRABAJO ASINCRÓNICO <i>Acercándonos al llamado de la verdad</i>
LA VERDAD EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA PEDAGOGÍA DE LA MEMORIA PARA LA PAZ	Conferencia central: La verdad para la construcción de paz Director del Centro de Memoria, Paz y Reconciliación Sábado 3 de Septiembre	Documento de la CEV Lectura previa: Guía pedagógica No Matarás
	Presentación Comunidad de prácticas Redes	
	Diálogo de saberes sobre la verdad Se centrará en la lectura previa (Capítulo 1, del Legado de la CEV)	
	Conferencia central: Piedad Ortega – Docente Universidad Pedagógica Nacional Sábado 10 de Septiembre Diálogo de saberes Se centrará en la lectura previa (Capítulo 2, del Legado de la CEV)	Documento de la CEV Hallazgos del Informe de la CEV Capítulo 2: Por una democracia sin violencia. Numeral 2.1 a 2.3

	<p>Fortalecimiento de las comunidad</p> <p>Taller acerca del fortalecimiento la comunidad de práctica pedagógica y líderes/sas comunitarios</p>	<p>Preguntas orientadoras</p> <p>A partir de la lectura de los capítulos del informe se propone la deliberación pedagógica con las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cómo aportar desde nuestra práctica pedagógica en la construcción de una democracia sin violencia?</p> <p>¿Qué estrategias pedagógicas contribuyen a fortalecer la democracia? Justifique.</p>
	<p>Conferencia central: Red de estudiantes del doctorado.</p> <p>Sábado 17 de Septiembre</p>	<p>Documento de la CEV</p> <p>Hallazgos del Informe de la CEV Capítulo 2: Por una democracia sin violencia. Numeral 2.4 a 2.6</p>
	<p>Diálogo de saberes</p> <p>Se centrará en la lectura previa (Capítulo 2, del Legado de de la CEV)</p>	
	<p>Fortalecimiento de la comunidad</p> <p>Taller acerca del fortalecimiento la comunidad de práctica pedagógica y líderes/sas comunitarios</p>	<p>Preguntas orientadoras</p> <p>¿De qué manera la Verdad fortalece prácticas democráticas en los miembros de la comunidad educativa?</p> <p>¿Cómo las emociones aportan en el fortalecimiento de la democracia?</p>
PEDAGOGÍAS DE LA MEMORIA Y VERDAD	<p>Conferencia central: Miguel Angel Franco.</p> <p>Docente Universidad Pedagógica – Líder del equipo de pedagogía del Centro de Memoria, Paz y Reconciliación.</p> <p>Sábado 24 de Septiembre</p>	<p>Documento de la CEV</p> <p>Lectura previa: Libro Para que no me olvides. Capítulo 3. Orientaciones para el trabajo en el aula.</p>
	<p>Diálogo de saberes</p> <p>Se centrará en la lectura previa capítulo 3 del libro para que no me olvides.</p>	
	<p>Co-creación estético-comunicativa</p> <p>A partir de las orientaciones para el trabajo en aula, propuestas en el libro para que no me olvides, se propone la comunicación de piezas estético-creativas, las cuales pueden ser de carácter individual o grupal.</p>	<p>Preguntas orientadoras</p> <p>¿Por qué es importante una pedagogía de la memoria y la verdad?</p> <p>¿Qué orientaciones para el trabajo pedagógico contribuyen a la pedagogía de la memoria y la verdad? Describa</p>

	Conferencia central: Amanda Cortes IDEP Sábado 1 de Octubre	Documento de la CEV Lectura previa: Mosaico metodológico: Escuelas de palabra
	Diálogo de saberes Se centrará en la lectura Mosaico metodológico: escuelas de la palabra.	
	Fortalecimiento de la comunidad Taller acerca del fortalecimiento la comunidad de práctica pedagógica y líderes/sas comunitarios	Preguntas orientadoras ¿Cómo aporta el legado de la CV en la construcción de la convivencia escolar? ¿De qué manera se pueden fortalecer las prácticas pedagógicas y comunitarias desde la pedagogía del informe de la CV? ¿Cuáles son los alcances pedagógicos del informe?
	Conferencia central: John Estrada y Andrés Sábado 8 de Octubre	Transmedia de la CEV Ver: Conflicto y escuela: En niños, niñas y adolescentes
	Diálogo de saberes Se centrará en la interacción de la transmedia de narrativas sonoras	
	Momento de co-creación Socialización de un podcast: narrativa sonora	Preguntas orientadoras ¿Cuáles estrategias estético-creativas y comunicativas propone para la enseñanza del legado de la CEV? ¿Cómo las narrativas transmedia permiten una comprensión del informe final de la CEV?
NARRATIVAS EN PEDAGOGÍA DE MEMORIA Y LA VERDAD	Conferencia central: Marieta Quintero Sábado 22 de Octubre	Transmedia de la CEV A viva voz: Diálogo social (hacer click en diálogo social escuchar todos los colores)
	Diálogo de saberes Se centrará en la interacción de la transmedia de narrativas sonoras	
	Momento de co-creación Socialización y Comunicación de Podcast	Creación de un podcast de narrativas de memoria y verdad en la escuela
IMPACTO DIFERENCIAL EN PEDAGOGÍAS DE LA MEMORIA Y LA VERDAD	Conferencia central: Elsa Casteñeda Sábado 29 de octubre	Transmedia de la CEV Tres generaciones en medio de la guerra. Escucha los relatos de niños, niñas y adolescentes
	Diálogo de saberes Se centrará en la interacción de la transmedia de narrativas sonoras	

	<p>Momento de co-creación A partir de los interrogantes se propone la comunicación de piezas estético- creativas, las cuales pueden ser de carácter individual o grupal.</p>	<p>Preguntas orientadoras</p> <p>¿Cuál es el impacto del conflicto armado a NNJA?</p> <p>¿Cuáles son los aportes en la práctica pedagógica de los enfoques diferenciales (género, étnico, NNJA, discapacidad) que propone el Legado de la Comisión de la Verdad.</p>
	<p>Conferencia central: Paola Forero – Equipo de investigación del capítulo No es un mal menor del informe de la Comisión de la Verdad. 3 de noviembre – 4:00 pm</p>	<p>Transmedia de la CEV Enfoques diferenciales.</p>
	<p>Diálogo de saberes Marcia Márquez y Karen Rodríguez</p>	
	<p>Momento de co-creación</p>	<p>Creación de mapas del cuerpo</p>
<p>SEMINARIOS ABIERTOS: RELACIÓN ENTRE EL INFORME DE LA CEV Y EL DOCUMENTO “ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA CÁTEDRA DE PAZ”</p>		
<p>LA NATURALEZA COMO VÍCTIMA DEL CONFLICTO ARMADO (SESIÓN ABIERTA EN EL MARCO DEL FORTALECIMIENTO DE LA CÁTEDRA DE PAZ)</p>	<p>Conferencia central: Integrante del equipo de la CEV del capítulo <i>Sufrir la guerra y rehacer la vida</i></p>	<p>Documento de la CEV</p> <p>Lectura previa: apartado “2.3 La naturaleza en el conflicto armado interno” del tomo <i>Sufrir la guerra y rehacer la vida</i>.</p> <p>Transmedia de la CEV La naturaleza herida por la violencia</p>
	<p>Diálogo de saberes Se centrará en la lectura previa del apartado “2.3 La naturaleza en el conflicto armado interno” del tomo “<i>Sufrir la guerra y rehacer la vida</i>.”</p>	<p>Preguntas orientadoras</p> <p>¿Cómo la naturaleza fue afectada por el conflicto armado?</p> <p>¿Cómo abordar las afectaciones a la naturaleza y los territorios desde las pedagogías de la memoria?</p>
<p>EL GÉNERO EN LA GUERRA Y EN LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ (SESIÓN ABIERTA EN EL MARCO DEL FORTALECIMIENTO DE LA CÁTEDRA DE PAZ)</p>	<p>Conferencia central: Adriana Serrano – Experta 2 de noviembre – 2:00 pm</p>	<p>Documento de la CEV</p> <p>Lectura previa: Apartado “1. ¿Qué pasó? Significados y magnitudes de lo sucedido” y apartado `1. ¿Qué pasó? Violencias contras las personas LGBTIQ+ en el marco del conflicto armado colombiano” del tomo <i>Mi cuerpo es la verdad</i>.</p>

		Transmedia de la CEV Mujeres, hombres y personas LGBTQ+: vida en re-existencia
	Diálogo de saberes Se centrará en la lectura previa de los apartados “1. ¿Qué pasó? Significados y magnitudes de lo sucedido” y “1. ¿Qué pasó? Violencias contras las personas LGBTQ+ en el marco del conflicto armado colombiano” del tomo <i>Mi cuerpo es la verdad</i> .	Preguntas orientadoras ¿Cómo el conflicto armado afectó de manera particular a mujeres y personas LGBTQ+? ¿Cómo abordar pedagógicamente las experiencias de mujeres y personas LGBTQ+ durante el conflicto armado?

